Liebe Musikkollegin, lieber Musikkollege!

Beim FISAIC Festival Wels 2018 warst du aktive\*r Teilnehmer\*in im „Ersten österreichischen Eisenbahnermusiker-Orchester“ FARO (First Austrian Railway Orchestra - es bestand aus den besten Musikerinnen und Musikern der österreichischen Eisenbahnermusikkapellen) oder warst daran interessiert und hast aus verschiedenen Gründen nicht teilnehmen können.

2025 feiert die Welser Eisenbahnermusik ihr 100-jähriges Jubiläum. Im Rahmen des Festkonzerts am 27. April 2025 ist neuerlich ein gesamtösterreichisches Eisenbahnermusiker\*innen-Orchester geplant. Dieses Projekt steht unter der persönlichen Schirmherrschaft von Ing. Mag. (FH) Andreas Matthä, Vorstandsvorsitzender (CEO) der ÖBB Holding AG, und Roman Hebenstreit, Bundesvorsitzender der Gewerkschaft vida. Das heißt, die Unterstützung von ÖBB und Gewerkschaft vida ist sicher.

Die Besetzung ist ähnlich wie 2018 vorgesehen (maximal 68 Personen):

1 Piccolo, 4 Querflöten, 2 Oboen

1 Es-Klarinette, 15 B-Klarinetten (5/5/5), 1 Altklarinette, 1 Bassklarinette, 2 Fagotte

5 Saxophone (2 Alt, 2 Tenor, 1 Bariton)

5 Hörner

4 Flügelhörner, 5 Trompeten

2 Tenorhörner, 2 Baritone, 4 Posaunen

2 Kontrabässe, 3 Tuben (1 F, 2 B)

1 Klavier, 1 E-Bass, 1 E-Gitarre, 6 Schlagzeug

Musikalische Leitung: Dir. Kons. Wolfgang Homar.

Das musikalisches Programm (Konzert ca. 1 Stunde) wird ähnlich wie 2018 sein.

Die Noten für die zu spielenden Stücke werden wieder im Vorfeld an die SARO-Musiker\*innen übermittelt, um gewisse Spezialitäten selbstständig einstudieren zu können.

Die Proben und die Aufführung finden wieder in Wels, OÖ, statt.

Einsatzzeiten:

1. Probentag: Samstag, 5. April 2025, 10:00 – 18:00 Uhr

2. Probentage: Samstag, 26. April 2025, 10:00 – 20:00 Uhr, Sonntag, 27. April  2025, 09:00 – 12:00 Uhr
(Übernachtungsmöglichkeit für Auswärtige)

Festkonzert: Sonntag, 27. April 2025, 18:00 Uhr (Einspielprobe 15:00 Uhr)

Für Übernachtung am Festwochenende und Verpflegung wird gesorgt, Fahrtkostenersatz wird geleistet.

Weitere Entschädigungen sind nicht vorgesehen.

Wir würden uns freuen, wenn du wieder dabei bist. Allerdings nur, wenn du an ALLEN Terminen teilnehmen kannst. Die Ausschreibung erfolgt deshalb bereits jetzt, um die Termine reservieren zu können. Auch euer Musikverein wird (gesondert) bereits jetzt angeschrieben, damit die SARO-Termine nach Möglichkeit von vereinseigenen Terminen freigehalten werden können.

Als besonderes Zuckerl ist in Ausarbeitung: eine Konzertreise des SARO in die Niederlande im Rahmen eines bilateralen Austauschs der FISAIC mit Auftritt in Holland mit dem gleichen Konzertprogramm. Dafür solltest du dir den Termin 1. bis 5. Mai 2025 frei halten (Abfahrt mit NightJet am 1. Mai abends, daher kannst du an den 1.-Mai-Aktivitäten teilnehmen, Rückkehr Montags 5. Mai morgens).

BITTE JEDENFALLS UM RÜCKMELDUNG (auch wenn du nicht teilnehmen kannst) BIS SPÄTESTENS 31. MÄRZ 2024 !!!

Ein Anmeldeformular liegt diesem Schreiben bei. Die angemeldeten Musiker\*innen werden anschließend über weitere Details informiert.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen in Wels!

Liebe Grüße

SARO Wels 2025

Wolfgang Homar und Peter Kronewitter

Für Rückfragen stehen wir gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Kons. Peter Kronewitter

SARO 2025

**2**nd **A**ustrian **R**ailwaymusic **O**rchestra

organisatorischer Koordinator
Telefon +43 664 5600665
saro2025@outlook.at